



Mapeamento de Experiências Sociais com Arte e Cultura voltadas para Jovens no Estado de São Paulo



Estado de São Paulo

307 experiências
250 ONGs
entre as 307 experiências mapeadas
57 ações de governo
entre as 307 experiências mapeadas

SEDES DAS EXPERIÊNCIAS MAPEADAS (106 municípios)



ÁREA DE ABRANGÊNCIA DAS EXPERIÊNCIAS TODOS OS 645 MUNICÍPIOS DO ESTADO

- SEDES DAS EXPERIÊNCIAS MAPEADAS
- OPERTAS DE ATIVIDADES DAS EXPERIÊNCIAS



MUNICÍPIO ADMINISTRATIVO	QUANTIDADE (Nº)
1 REGISTRO	1
2 SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	2
3 BORDACABA	3
4 CARPINHOS	4
5 RIBEIRÃO PRETO	5
6 BIRAPUI	6
7 SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	7
8 ARACATUBA	8
9 PRESIDENTE PRUDENTE	9
10 MARÍLIA	10
11 CENTRAL	11
12 SARRIETÓ	12
13 FRANCA	13
14 METROPOLITANA DE SÃO PAULO	14
15 BIRACAMP	15
16 BIRACANTA	16
17 BIRACANÓPOLIS	17
18 BIRACANÓPOLIS	18
19 BIRACANÓPOLIS	19
20 BIRACANÓPOLIS	20
TOTAL	106

Pesquisa realizada no período de maio a dezembro de 2009

Mapeamento de Experiências Sociais com Arte e Cultura voltadas para Jovens no Estado de São Paulo

O objetivo do mapeamento é descobrir, dar visibilidade e divulgar informações sobre experiências sociais com arte e cultura de grupos e instituições envolvendo jovens, por intermédio do Banco de Experiências Sociais com Arte e Cultura.

A pesquisa é uma realização do Governo do Estado de São Paulo, por meio da Coordenadoria Estadual de Juventude e tem a coordenação do Centro de Estudos de Políticas Públicas (CEPP).

Os resultados alcançados são muito importantes para destacar as experiências do estado de São Paulo, contribuir para abrir oportunidades de intercâmbios, parcerias e fortalecimento das diversas ações nesse terreno e também dar subsídios para programas e iniciativas governamentais voltadas ao público jovem.

A pesquisa foi realizada por jovens selecionados em instituições que trabalham com juventude no estado de São Paulo. Esses pesquisadores foram capacitados na metodologia do mapeamento e tiveram a tarefa de colher informações para o Banco de Experiências, com base nos questionários respondidos pelos grupos e instituições. Este trabalho teve a parceria das Prefeituras de Ribeirão Preto, Sorocaba, São Vicente e Sertãozinho, bem como o apoio do Centro Cultural da Juventude Ruth Cardoso e da ONG Cidade Escola Aprendiz.

Confira os resultados das iniciativas mapeadas em São Paulo a partir de maio de 2010 nos sites: www.juventudearte.org.br e www.juventude.sp.gov.br.

O que é o Programa Juventude Transformando com Arte?

São ações integradas que visam contribuir para a identificação, o fortalecimento e a divulgação de manifestações artísticas e culturais de grupos, instituições e projetos sociais voltados ou liderados por jovens brasileiros, que têm por foco a transformação social.

Identificado e coordenado pelo CEPP, o programa se compõe das seguintes ações:

- Mapeamento de Experiências Sociais com Arte e Cultura: na Região Nordeste - 2007 e na Região Sudeste (ES, SP e RJ) - 2009/2010
- Motiva Brasil: Rio de Janeiro, 2006, 2008 e 2010 (próxima edição)
- Revista Juventudearte: 2007 e 2009



Conheça as principais ações da Coordenadoria Estadual de Juventude, além do Mapeamento de Experiências Sociais com Arte e Cultura:

- Criação do Portal da Juventude Paulista, que reúne em um único espaço virtual todas as informações de interesse da juventude de São Paulo com linguagem diferenciada e atrativa.
- Confecção do Guia de Políticas Públicas de Juventude, um guia de bolso que, por meio do diálogo com 12 secretarias, conseguiu reunir em um só lugar informações completas sobre 35 programas do Governo do Estado de São Paulo destinados à juventude paulista.
- Realização do projeto Correspondentes Regionais do Portal da Juventude Paulista, que tem como objetivo oferecer aos jovens de todas as regiões do estado oficinas de formação em comunicação, a fim de prepará-los para atuar como "Correspondentes Regionais do Portal", formando uma rede de jovens atuantes e participativos.
- Elaboração e produção do Guia de Apoio Cultural - Passo a Passo, que contém informações sobre editais, fundos e possíveis apoios para grupos juvenis que trabalham ou atuam com cultura. É um material prático, que facilita o trabalho desses grupos, os quais normalmente têm dificuldade de acesso a recursos.
- Realização dos Círculos de Encontros Regionais de Políticas Públicas de Juventude em 2008 e 2009, com o objetivo de estreitar o diálogo entre os gestores municipais e a sociedade civil organizada, promovendo, por meio de capacitações, a reflexão, a coordenação e o fortalecimento das Políticas Públicas de Juventude no estado.
- Promoção do Festival da Juventude Paulista em 2008 e 2009, reunindo mais de 5 mil jovens para realizar e assistir apresentações culturais de grupos juvenis, além de promover intercâmbios, troca de experiências, ações de cidadania, esporte, entretenimento, saúde e lazer.
- Realização, em 2008, da I Conferência Estadual de Juventude, que reuniu mais de 1.300 jovens de todo o estado, para refletir sobre ideias, propostas e demandas de suas regiões abordando diversas temáticas juvenis.

Programas do Governo do Estado de São Paulo

Projeto Guri - Oferece aulas de instrumentos e canto coral de diversos gêneros musicais. Atende cerca de 40 mil alunos em 301 municípios do estado de São Paulo.

Oficinas Culturais do Estado de São Paulo - Mantém 22 espaços por todo o estado, em que são desenvolvidas oficinas de teatro, dança, artes plásticas, literatura, fotografia, audiovisual, gestão cultural, música, entre outras.

Fóruns de Cultura - Promovem formação artístico-cultural para jovens entre 14 e 19 anos, moradores de nove distritos da capital paulista com baixos indicadores sociais. Oferecem oficinas de teatro, dança, música e circo, atividades de sociabilidade e ampliação do repertório cultural, que culminam com a apresentação de espetáculos criados a partir das referências dos jovens.



os dados

Quem são
Onde estão
Como trabalham
Financiamento
e Parcerias
Articulação com
Políticas Públicas

